

Ett nersänkt Atén

Tegnérsplassen, den välkända lundensiska miljön har väl aldrig varit riktigt hotad? Men radikala förslag har inte saknats. Det har bland annat handlat om studentkaféet Atén, även kallat 'Nordeuropas största kafé'. Ty trots 500 platser växte man snart ur sin kostym som utprovades vid ombyggnaden av AF-borgen 1950-53. Var skulle man göra av alla kaffe-, öl- och smörgåsträngande studenter?

Det börjar röra på sej

År 1959 är något på gång. Arkitekt Hans Westman arbetade då med modeller på ett 'källarateneum' under Tegnérsplassen. En kommitté tillsattes och tre aktörer kom att framträda; Atenei- och Ekonomiska utskottet samt AF:s Överstyrelse. De båda utskotten tillstyrkte ivrigt förslaget som slutligen hamnade hos den beslutande Överstyrelsen. Där var entusiasmen mer behärskad. Det framgår att flyttningen av Tegnérstatyn var mindre uppskattad och att antalet platser i det nya Atén trots utökningen ansågs för få. Till detta kom förstås de miljömässiga och ekonomiska aspekterna in i bilden - det hade blivit ett relativt dyrt projekt och var på grund av det sluttande läget byggnadstekniskt inte helt optimalt.

Nersänkt atrium

Där Tegnérstatyn alltjämt står hade man tänkt sej ett nersänkt, U-format Atén med plats för 700 gäster. Lokalerna skulle nås via en bred trappa i norr

och två mindre i söder. Man skulle sitta kring ett nersänkt atrium, och för att undvika 'källarkaraktär' skulle en ljusgård skapas i mitten och stora ljustrummor släppa in dagsljuset. Anläggningen, som innebar att en del grönska togs bort, var tänkt att omgärdas av en upp till två meter hög mur. Tegnérstatyn skulle flyttas ett tiotal meter norrut eller möjligen stå kvar i atriet mitt på en hög sockel. År 1960 hade Ekonomiutskottet åter ärendet på sitt bord. Man ville nu utlysa en nationell arkitekttävling för att få in fler förslag till ett nytt och utbyggt Atén. Efter detta tycks projektet ha skrinlagts och nämns ej mer.



Det nya Atén med nersänkt atrium på Tegnérsplassen enligt modell 1959-60. Original: AF arkiv. Foto: Jan Nordén 2004.